



1^{er} roman

Caroline POCHON

Deuxième femme

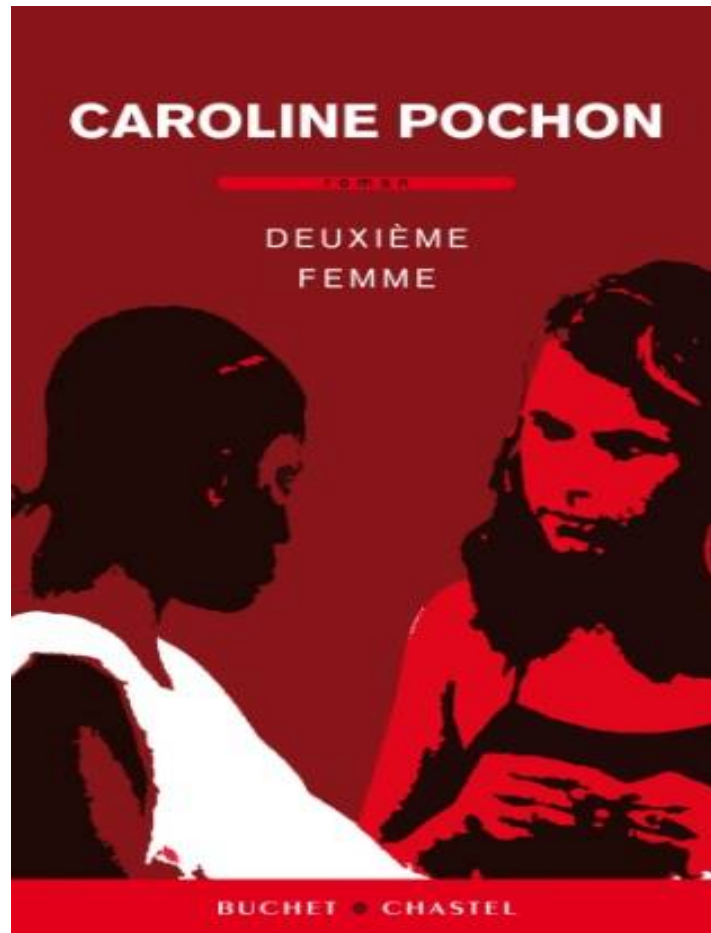
En guerre contre sa famille et la petite bourgeoisie de Caen, Hortense décide de tout quitter. Fascinée par l'Afrique, elle se rend à un festival de cinéma à Ouagadougou. Libérée de son passé, elle découvre et observe. Là, elle rencontre Seydou, « le poète de Keurmassar ». Et c'est le coup de foudre absolu.

Tout va se bousculer et tout va basculer. En quelques jours, Hortense va suivre Seydou à Keurmassar, village au bord de la mer. Il veut se marier avec elle. Il lui faut donc se convertir à l'Islam et devenir Aïcha. Et il lui faut surtout devenir la deuxième femme. La première s'appelle Awa ; elle est enceinte et va accoucher.

Douée d'un regard acéré et lucide, l'auteur analyse les sentiments qui animent Seydou et ses deux épouses, montre comment les Sénégalaises vivent leur vie de femme et fait découvrir, de l'intérieur, la vie polygame africaine dans sa complexité.

Premier roman, où se mêlent aventures, amours, haines et violences, *Deuxième femme* possède un véritable charme et raconte l'histoire d'une passion – qui fut si difficile à assumer.

Caroline Pochon vit à Paris. Après Sciences-Po et les langues O (Wolof), elle commence à réaliser des courts métrages et des documentaires (2012, sur Arte, *Stimulation cérébrale : un nouvel espoir pour les TOC ?*). Elle a publié chez Arte Editions et Democratic books, *La Face cachée des fesses* (20 000 exemplaires).



Site de l'auteur <http://carolinepochon.com/>

Nombre de pages : 320

Prix : 16 €

Mise en vente: 10 janvier 2012

Attachée de presse Paris : Claire de Soras

Tél : 01 44 32 05 63 – email : claire.desoras@buchet-chastel.fr

Attachée de presse Régions/Suisse/Belgique : Bénédicte Da Silva

Tél : 01 43 25 85 89 – email : benedicte.dasilva@libella.fr